

Curriculum Vitae **Laura Margherita Di Marco**

Laura Margherita Di Marco è attrice, docente teatrale, drammaturga, e organizzatrice con laurea in DAMS - Teatro.

Inizia la sua carriera di **attrice** nel **1997** e nel **2003** entra a fa parte del **Teatro Proskenion** di Reggio Calabria, collaborando attivamente a tutti gli eventi della compagnia.

Nel 2009 fonda e dirige la **Compagnia dei Merli Bianchi**, svolgendo ruoli di attrice, drammaturga, docente teatrale e direttrice artistica. E' creatrice e interprete di tutti gli spettacoli di teatro, reading, teatro in Natura del repertorio della compagnia.

Ha portato, tra gli altri, in scena lo spettacolo *"Rosetta Malaspina ovvero da un punto dell'eternità"* in Italia e all'estero che tratta temi inerenti la figura della donna tra legalità e psichiatria

E' **docente teatrale** per bambini ed adulti e collabora come **esperta esterna** per gli istituti scolastici di ogni ordine e grado con progetti di didattica teatrale avvalendosi di diverse metodologie tra cui quella del *Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal* (Brasile).

E' accreditata MIUR dall'ente di formazione nazionale **Proteo Fare Sapere per la formazione docenti di ogni ordine e grado** su tematiche riguardanti: *Il gioco del teatro a scuola e la Lettura ad Alta Voce*.

E' coinvolta in diversi **progetti teatrali e didattici in collaborazione** con varie associazioni abruzzesi e nazionali che si occupano di *disabilità fisiche e mentali, diritti umani, memoria attiva e impegno civile*.

E' **curatrice** insieme al regista brasiliano Dimir Viana del progetto artistico italo-brasiliano *"Plurimundi"*, realizzato già in Brasile nell'estate 2023.

Attualmente è parte integrante, come drammaturga e attrice, del nuovo progetto artistico della Compagnia dei Merli Bianchi - composto da un *reading* ed uno *spettacolo teatrale e musicale* - dal titolo **"Chiamateci Partigiane!"** (2024) co-prodotto da **Dafne Onlus** (centro antiviolenza) e con il sostegno del **Centro Studi Joyce Lussu**. Un progetto, rivolto a teatri, enti, associazioni, scuole secondarie di secondo grado e Università, sul ruolo delle donne nella Resistenza Italiana e sul loro lascito.

E' referente per il centro Italia dell'**associazione Casa Memoria Felicia e Peppino Impastato di Cinisi** (PA) ed è **ideatrice e curatrice** del progetto culturale e di impegno civile *"I Fiori della Memoria"*, attivo dal 2020 e realizzato con l'associazione siciliana in diverse regioni italiane.

Ha pubblicato per la Arsenio edizioni il libro di poesie **"Dove nasconde gli occhi il cielo?"** (2019), il catalogo d'arte di Pino Manzella **"Poeti scrittori ed altre creature inutili"** (2020, Arsenio Edizioni) e **"Rosetta Malaspina ovvero da un punto dell'eternità – Storia di uno spettacolo"** (2022) che accompagna la presentazione dell'omonimo spettacolo.